



## REGLAS OFICIALES

### PRIMERA PARTE: INSCRIPCIÓN Y EVALUACIÓN DE GUIONES

1. Podrá participar en la convocatoria todo aquél estudiante universitario, debidamente matriculado y activo en la institución educativa durante todo el proceso de la competencia. Convocatoria comienza el **23 de enero de 2020, a las 12:00pm**.
2. Cada estudiante someterá un guion cinematográfico de hasta un máximo de diez (10) páginas que se ajuste, estrictamente, a los temas solicitados (**VALORES, FAMILIA, TEMAS DE INTERÉS SOCIAL**) en esta convocatoria y que cumpla con el **FORMATO ESTÁNDAR DE INDUSTRIA PARA UN GUIÓN CINEMATográfico**; debe ser escrito en español.
3. El estudiante asegura que la pieza escrita es de su propiedad intelectual, inédito y no ha participado de ningún otro concurso anterior a este. Asegura que este guion no ha sido premiado anteriormente y que no está pendiente a fallo sobre otros premios; ni tiene comprometidos sus derechos con casa productora o editorial alguna.
4. Al someter el guion cinematográfico, el estudiante deberá someter los siguientes documentos (esto se conocerá como **paquete de guion**):
  - a. Guion Cinematográfico: **dos (2) copias digitales** en (.pdf). La primera copia con tan solo el título de la obra en la página de presentación. La segunda copia con el título de la obra y el autor(es).
  - b. Hoja de Información: Esta hoja debe contener el nombre del guion, nombre del autor, nombre de la institución universitaria, número telefónico, correo electrónico vigente, Premisa (una oración que resume su historia), Sinopsis corta (que incluya argumentos y resolución. No podrá exceder media página)
  - c. Copia de su programa de clases (para evidenciar actividad universitaria)
  - d. Fotografía "Portrait" en alta resolución
5. Todo paquete de guion sometido incorrectamente **NO SERÁ EVALUADO**.
6. El plazo para la entrega del paquete de guion finalizará el **1 de marzo de 2020, 11:59pm** (se sugiere se entregue antes de la fecha indicada para evitar posible retraso en la esfera digital. Se considerará la hora de entrega final según indique la llegada en nuestro sistema).
7. El paquete de guion deberá ser enviado al correo electrónico [enfoqueprogramacion@gmail.com](mailto:enfoqueprogramacion@gmail.com) con el título **ENFOQUE RISING STARS 2020 – Paquete de Guion**
8. El jurado que evaluará los guiones sometidos será nombrado por ENFOQUE FILM CORP., y estará conformado por especialistas en literatura y profesionales de la industria fílmica. El grupo de jurado se hará público el día de comienzo de la convocatoria.
9. **SE ANUNCIARÁN LOS GUIONES ESCOGIDOS PARA REALIZAR EN COMPETENCIA EL 15 DE MARZO DE 2020.**

## SEGUNDA PARTE: ENTREGA DE CORTOMETRAJES

1. Los guiones escogidos por el jurado tendrán un plazo de cuatro (4) meses para realizar y entregar la pieza audiovisual. Este plazo comprende del **15 de marzo de 2020** hasta el **24 de julio de 2020, 6:00pm.**
2. La pieza audiovisual tiene que ir de la mano a lo propuesto por el guion sometido, según escogido por el jurado. En caso de algún cambio, debe ser presentado a ENFOQUE FILM CORP para su aprobación. El festival se reserva el derecho de descalificar a cualquier participante que no cumpla con los puntos de acuerdo establecidos en este documento.
3. La pieza audiovisual no deberá sobrepasar los diez (10) minutos de duración, incluyendo créditos finales.
4. El “delivarable” de la copia final para proyección deberá ser entregada en las siguientes especificaciones: **1080p, H.264 (.mov), AAC.** En adición, deberá proveer un afiche 11X17, tres (3) fotogramas, en alta calidad, de la película.
5. La fecha final de entrega será el **viernes, 24 de julio de 2020, 6:00pm** vía la plataforma FilmFreeway. Los parámetros específico sobre la inscripción en la plataforma se brindarán vía correo electrónico según se acerque la fecha de entrega. El estudiante es responsable de someter la pieza audiovisual al sistema. No habrá otra forma de recibo.
6. La proyección en competencia será el **viernes, 21 de agosto de 2020, a las 3:00pm** en **El Cine Mayagüez Town Center, en Mayagüez, P.R.** El festival se reserva el derecho de enmendar la fecha según disponga la programación del evento.
7. El productor y el director de cada pieza sometida a competencia tendrá un pase para participar de todo nuestros eventos durante el festival. Este pase es intransferible.
8. **El fallo del jurado será inapelable y se hará público en el transcurso de ENFOQUE 2020 en el que se realizará también la entrega de los reconocimientos. El autor premiado se compromete a asistir a este acto.**
9. ENFOQUE RISING STARS es un evento gratuito que fomenta y exalta el trabajo de nuestros futuros cineastas puertorriqueños en un ambiente familiar.